

martes, 25 julio de 2017

Persistencia de la Época Moderna. Una revisión del mundo académico de las Bellas Artes en el Madrid de los siglos XVIII y XIX

LECTURA DE TESI

[Descargar imagen](#)

Autor/a: Cristina Mongay Batlle

Tesi: Persistencia de la Época Moderna. Una revisión del mundo académico de las Bellas Artes en el Madrid de los siglos XVIII y XIX

Direcció: Dra. Maria Antonia Argelich Gutiérrez - Dr. Joaquim Company Climent

Dept./Centre: Història de l'Art i Història Social

Doctorat en **Territori, Patrimoni i Cultura**

Data i hora: 25-07-2017, 12.00h

Lloc: Facultat de Lletres, Edifici del Rectorat, Sala de Juntes (3a planta)

