

## 7<sup>a</sup> EDICIÓ CONCURS

# PRESENTA LA TEVA TESI EN 4 MINUTS

## BASES DE LA CONVOCATÒRIA 2024

### Primera - Objectiu de la convocatòria

El concurs **Presenta la teva Tesi en 4 minuts** planteja al personal investigador en formació de qualsevol disciplina científica el repte d'explicar la seva recerca en una intervenció limitada de temps, utilitzant un llenguatge senzill i fàcilment comprensible, per a un públic no especialitzat. El propòsit d'aquesta iniciativa és acostar la recerca dels joves científics a la societat, així com potenciar l'interès d'aquests en la divulgació i difusió de la ciència.

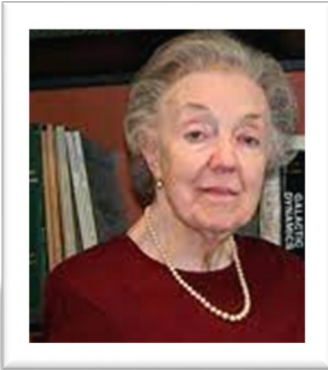
Es premiarà la capacitat dels/de les investigadors/res en formació per comunicar el desenvolupament de la seva tesi a un públic general, en sessions obertes i públiques.

La participació en el concurs **Presenta la teva Tesi en 4 minuts** equival a **5 hores de formació transversal**.

### **MENCIÓ ESPECIAL Maria Assumpció Català i Poch per a l'impuls i el foment de la llengua catalana**

Des de fa temps, gràcies a l'esforç i les iniciatives de diverses generacions, el català s'ha consolidat com a llengua acadèmica, que s'utilitza per produir i transmetre oralment i per escrit coneixement resultat de la recerca en àmbits científics i universitaris. En el marc del Pla d'enfortiment de la llengua catalana en el sistema universitari i de recerca de Catalunya, es crea la menció especial per a l'impuls i el foment de la llengua catalana on podran concursar les tesis presentades en català.

Es valorarà l'aportació destacada al foment de la cultura científica al nostre país, mitjançant la transmissió de continguts de valor divulgatiu en llengua catalana adreçats al conjunt de la ciutadania.



## Maria Assumpció Català i Poch

Astrònoma i matemàtica

(Barcelona, 1925 - Barcelona, 2009)

Va ser una professora, matemàtica i astrònoma pionera catalana. El seu oncle avi va despertar en ella la curiositat i passió per l'univers des de petita, així que va començar la carrera de Matemàtiques a la Universitat de Barcelona. En aquella època, era l'única via per estudiar Astronomia. S'hi van apuntar només cinc dones i ella va ser l'única que va aconseguir llicenciar-se el 1953. A més, va ser la primera dona que va obtenir el doctorat en Ciències Matemàtiques en aquesta universitat amb la tesi titulada Contribució a l'estudi de la dinàmica dels sistemes estel·lars de simetria cilíndrica el 1970.

Va començar com a ajudant de la secció d'Astronomia de la UB del Seminari de Matemàtiques de Barcelona. Allà feia tasques de recerca i feia classes de matemàtiques i astronomia mentre acabava el doctorat. Tot i això, a causa de la difícil situació econòmica de la postguerra, va haver de compaginar la tasca científica amb la docència des de 1952 fins a 1991. Posteriorment, va treballar a l'Institut Henri Poincaré i va col·laborar amb la càtedra especial de Tecnologia de la Universitat Politècnica de Catalunya. Va realitzar observacions sistemàtiques de taques solars, càlcul d'òrbites i el·lipses durant més de trenta anys.

Aquesta gran investigadora científica també va ser representant de la Unió Astronòmica Internacional durant quinze anys. Maria Assumpció va aconseguir obrir-se camí en una especialitat científica fins aleshores reservada als homes. Va ser una astrònoma pionera i el 2009 va rebre la Creu de Sant Jordi.

### Segona - Quantia dels premis de la Final

Es convoquen els següents premis:

- 1er Premi, de 3.000 €
- 2on Premi, de 2.000 €
- Premi del públic, de 1.000 €
- Menció Especial Assumpció Català i Poch per a l'impuls i foment de la llengua catalana: 1.000 € (Pla d'enfortiment de la llengua catalana)

En cas de coincidència entre un dels premis que vota el Jurat i el del públic, s'atorgarà el dotat amb major quantia econòmica i com a Premi del públic a la següent persona finalista més votada.

### Tercera - Requisits dels/ de les candidats/tes

Els candidats hauran de complir els següents requisits:

1. Podran participar els/les investigadors/res en formació que es trobin, al menys, en el seu **segon any de Doctorat**, a comptar des de la data de la seva primera matrícula, i que **en el moment de la publicació d'aquesta convocatòria estiguin matriculats en tutela acadèmica** en alguna de les universitats catalanes. **En cap cas es podrà haver defensat la tesi abans de la presentació de sol·licituds.**
2. En el moment de sol·licitar la participació al concurs, els candidats hauran de tenir el **visioplau** del director/a de tesi.
3. Qualsevol dada o informació difosa pels participants durant el concurs haurà de ser susceptible de **difusió pública**; si les investigacions mantinguessin algun acord de **confidencialitat**, els participants hauran de contrastar amb les parts implicades els continguts de la seva intervenció. Ni les universitats ni la Fundació Catalana per a la Recerca i la Innovació (FCRI) es faran responsables de les infraccions que puguin derivar-se de l'esmentat incompliment.
4. Els participants es comprometen a estar presents tant en l'acte de selecció de la primera fase com en l'acte de la fase final. No s'admetrà la participació no presencial a través de l'ús de sistemes com videoconferència o similars, excepte per motius de salut o derivats causats per la COVID-19, o per circumstàncies especials que ho aconsellin o obliguin, la qual cosa es comunicaria a través d'[aquesta pàgina](#) del web de l'Escola de Doctorat.

### Quarta-Desenvolupament del concurs

El concurs es celebrarà entre els mesos de març i juny de 2024. Cada universitat catalana participant convocarà una **primera fase eliminatòria universitària pròpia** per tal de seleccionar el/la candidat/a que participarà en la **fase final**, a la qual concursaran els 12 investigadors/res en formació finalistes provinents de cadascuna de les universitats catalanes participants.

A la **primera fase semifinal** es seleccionarà el/la concursant que passarà a la fase final. Aquesta fase eliminatòria tindrà lloc a l'edifici del Rectorat, Universitat de Lleida, el **17 de maig de 2024**, en una sessió única, oberta i pública (a no ser que circumstàncies especials aconsellin o obliguin a modificar les característiques de l'acte). L'ordre de presentació seguirà l'**ordre alfabètic del primer cognom**. La sessió serà retransmesa per *streaming* i es podrà difondre en altres mitjans de comunicació; les intervencions dels/de les concursants/tes restaran accessibles a través de la [pàgina web](#) de l'Escola de Doctorat. La participació al certamen comporta el consentiment dels concursants a la difusió de les seves intervencions.

L'acte de la semifinal es desenvoluparà segons les següents condicions:

- Tant a la primera fase com a la final els/les concursants disposaran de **4 minuts** per exposar la seva recerca, que es cronometren quan el/la concursant comença a parlar. Els/les concursants que superin els 4 minuts seran automàticament eliminats/des.
- L'exposició es pot fer en  **català, castellà o anglès**.
- Com a suport es podran projectar fins a un **màxim de dues diapositives estàtiques**.
- S'admetrà l'**acompanyament** d'algun material, però es recomana que sigui **mínim**.
- **No** es permet vídeo ni so, ni instruments musicals, ni disfresses, etc.
- **No** es recomanen notes o apunts a la mà.
- Es **permet** utilitzar una citació breu o humorística.

La decisió del jurat es farà efectiva al final de la sessió, i es comunicarà a l'FCRI.

La **fase final** es celebrarà a l'espai "**Caixaforum**", a la ciutat de **Tarragona**, el dia **27 de juny de 2024**, en una sessió única, oberta i pública (a no ser que circumstàncies especials aconsellin o obliguin a modificar les característiques de l'acte). Hi participaran els 12 doctorands/des finalistes, provinents de cadascuna de les universitats catalanes participants. La intervenció es realitzarà per **ordre aleatori** segons sorteig previ a l'FCRI, que es comunicarà a les persones finalistes. L'FCRI decidirà la composició del jurat.

Amb la col.laboració de



## **Cinquena - Presentació de sol·licituds**

Les persones interessades en participar en aquest concurs hauran de presentar la **sol·licitud**, que es troba disponible a [aquesta pàgina](#) del web de l'Escola de Doctorat, adreçada a la mateixa Escola.

La presentació s'haurà de fer **a través del registre electrònic de la Universitat de Lleida**, entrant a l'enllaç de la [Seu Electrònica](#), a l'apartat "Instàncies i registre", al final de la pàgina: "Instància genèrica" i adjuntar la sol·licitud degudament emplenada en format digital.

**El termini de presentació de sol·licituds serà del 5 al 29 de febrer les 14 hores, ambdós inclosos.** En el termini de **2 dies hàbils** els participants rebran un correu de confirmació de la recepció de la seva sol·licitud d'inscripció.

De **no rebre el correu de confirmació** en aquests 2 dies hàbils, caldrà que **envieu** un missatge a l'adreça [escoladoctorat@udl.cat](mailto:escoladoctorat@udl.cat), amb l'**assumpte "No he rebut confirmació de la meva participació al concurs T4M"**, manifestant que heu presentat la sol·licitud a través de la Seu Electrònica però no ha estat confirmada la seva recepció per part de l'Escola.

La participació en el concurs **Presenta la teva Tesi en 4 minuts** suposa l'acceptació d'aquestes bases de la convocatòria.

### Sisena-Tramitació de sol·licituds

Finalitzat el termini de presentació de sol·licituds, es revisarà el compliment dels requeriments de les candidatures, especificats en els apartats 1 al 4 de la base tercera d'aquesta convocatòria, i es farà una relació provisional de persones admeses i excloses, que es farà pública a [aquesta pàgina](#) del web de l'Escola de Doctorat.

Hi haurà un període de **5 dies hàbils**, comptats des del dia següent a la publicació de la relació provisional a la mateixa pàgina web, per tal de presentar reclamacions i esmenes. De no portar-les a terme en el termini fixat, la sol·licitud no es podrà admetre a tràmit.

Transcorregut aquest temps es publicarà a la web la **llista definitiva** per a l'aprovació mitjançant resolució.

Per tal de **confirmar** la seva participació, els/les sol·licitants admesos/ses hauran **d'enviar, mínim 6 dies abans de la celebració de la semifinal la diapositiva** o diapositives estàtiques (màxim 2) a utilitzar en la seva presentació, en format **pdf**, a l'adreça [escoladoctorat@udl.cat](mailto:escoladoctorat@udl.cat), indicant **"PRESENTACIÓ Concurs Presenta la teva Tesi en 4 minuts 2024"** en l'apartat "assumepte". En cas de no enviar cap diapositiva dins el termini, **no podrà utilitzar-la** durant la seva exposició al concurs.

Contra la resolució definitiva, els interessats podran interposar recurs potestatiu de reposició davant el rector, en el termini d'un mes a partir del dia següent a la seva notificació, o recurs contenciós administratiu davant el Jutjat Contenciós-Administratiu de Lleida, en el termini de dos mesos a comptar des de l'endemà a la notificació de la resolució.

### Setena-Criteris de valoració

El jurat considerarà els següents criteris per tal de valorar als participants:

- I. Comprensió i contingut (constitueix el 70% de la puntuació total)
- II. Compromís i comunicació (constitueix el 30% de la puntuació total)

#### 1. Comprensió i contingut

- La presentació ha proporcionat una comprensió dels antecedents de la qüestió de la recerca que s'abordava, així com de la seva importància.
- La presentació ha descrit clarament els resultats clau de la recerca, incloses les conclusions i els resultats.
- La presentació ha seguit una seqüència clara i lògica.
- El tema de la tesi, els resultats clau i la significació, així com els resultats de la recerca han estat comunicats de manera adequada a un públic no especialitzat.
- La persona participant ha evitat l'argot científic, ha explicat la terminologia i ha proporcionat informació de fons adequada per il·lustrar els diversos punts.
- La persona participant ha dedicat el temps adequat a cada element de la seva presentació, sense que cap aspecte concret es tractés durant un període de temps massa llarg. La presentació no ha estat massa ràpida.

## 2. Compromís i comunicació

La persona participant:

- no ha trivialitzat ni generalitzat massa la seva recerca.
  - ha transmès entusiasme per la seva recerca.
  - capta i manté l'atenció del públic.
  - ha tingut prou presència escènica, contacte visual i rang vocal; ha mantingut un ritme constant i ha mostrat confiança.
- 
- La diapositiva ha millorat la presentació: era clara, llegible i concisa.

Cada criteri serà puntuat de l'1 (mínim) al 5 (màxim).

### **Vuitena-Jurat dels premis**

En la primera fase semifinal, l'**Escola de Doctorat** designarà un jurat format per tres membres. Al menys dos d'aquests membres seran persones expertes en l'àmbit de la comunicació científica.

### **Novena-Publicació**

Les bases contingudes en la present convocatòria es publicaran en [aquesta pàgina](#) del web de l'Escola de Doctorat, i serà l'únic instrument de publicitat oficial que es tindrà en compte a efectes del còmput de terminis i compliment de tràmits establerts en la present convocatòria, sense perjudici de la utilització, amb caràcter complementari i no oficial, d'avisos per correu electrònic als interessats, i de qualsevol altre medi de publicació que l'Escola de Doctorat consideri adequat per tal de garantir la seva màxima difusió entre els investigadors/res en formació.

### **Desena-Recursos**

Contra la present convocatòria i les seves bases els interessats podran interposar recurs potestatiu de reposició davant del Rector en el termini d'un mes, o recurs contenciós administratiu davant el Jutjat Contenciós Administratiu de Lleida, en el termini de dos mesos a comptar des de l'endemà de la seva publicació a la pàgina web.